



# BILTEN

DECEMBAR 2016.

KARIĆ FONDACIJA

Terazije 28, II sprat,

11000 Beograd

tel: 011 3629 193

kf@karicfoundation.com

[www.karicfoundation.com](http://www.karicfoundation.com)

## SADRŽAJ

- Saša Krstić po treći put najbolji trubač u Guči
- Svečano promovisana knjiga „Žambil – pesnik veličanstvene stepе“
- Srpski poslanici Milanka i Dragomir J. Karić gosti Međunarodne konferencije u Minsku

- Otvaranje Izložbe savremenih ikona Manastira Žiče u Sankt-Pertburgu
- Karić fondacija na 61. Međunarodnom beogradskom sajmu knjiga
- Dobitnici Nagrade „Braća Karić“ u 2016. godini



Laureati Nagrade „Braća Karić“ u 2016. godini

Izdvajamo:

### Sabor trubača u Guči

Već dugi niz godina „Karić fondacija“ daruje najboljem trubaču statuetu „Dragaćeški pobednik“.



Strana 2

### Izložbe ikona iz Žiče

Rektorka ALFA BK Univerziteta prof. dr Mila Popović-Živančević je otvorila Izložbu ikona.



Strana 6

### Fondacija na sajmu knjiga

Ovaj sajam protekao je u trenucima slavlja knjige i obrazovanja kao i očuvanja srpske kulture i tradicije.



Strana 7





Dragi naši prijatelji,

Godina iza nas je godina koju ćemo pamtitи по mnogo čemu, ali je za mene to bila godina Pupina, velikih projekata, koji su započeti izdavanjem autobiografije o Mihajlu Pupinu „Sa pašnjaka do naučenjaka”. Otvorili smo jedno novo veliko poglavje i niz novih projekata koji će kroz velika imena srpske nauke Mihajla Pupina, Nikole Tesle i Milutina Milankovića, nastaviti da oživljavaju njihove reči i dela u novim izdanjima Karić fondacije.

Izдавачku delatnost smo obagatili sa novim naslovima, koji nesumnjivo, kao i celokupan rad Karić fondacije, teže ka očuvanju dobara nacionalne i duhovne kulture našeg naroda. Moram da spomenem naslov koji potpisuju Dragomir J. Karić i Bogoljub J. Karić „Putin snaga Rusije“ koji je pored ostalih naših naslova bio veoma zapažen na ovogodišnjem sajmu knjiga.

Sajam knjiga je, ako se osvremeno na predhodne četiri godine, bio najuspešniji do sada. Obzirom da smo se nakon veoma duge pauze, pre četiri godine vratili na beogradski sajam knjiga, mogu slobodno reći da smo nizom kvalitetnih i popularnih naslova privukli pažnju publike i opravdali poverenje.

Kao i svake godine Nagrada „Braća Karić“ je jedan od najvećih projekata, a mogu reći i izazova za našu Fondaciju. S ponosom mogu da istaknem da je iza nas još jedna veoma uspešna Nagrada, koju krase imena kao što su: Rade Šerbedžija, Brent Sadler direktor borda N1, gradonačelnik Ljubljane Zoran Janković, mladi naučnik Đorđe Ogrizović, takođe mladi humanista Jovan Milić i dobitnici medalja na olimpijskim i paraolimpijskim igrama u Riju.

Sigurno jedan od najemotivnijih trenutaka jeste povratak osnivača, moga oca, Bogoljuba Karića i doček na aerodromu Nikola Tesla, kada se nakon dvanaest, dugih godina vratio u svoju domovinu. Ovo doživljavam i vidim kao jasan pokazatelj velikih i značajnih promena u 2017. godini; za sve nas.

Mnogo je planova za godinu pred nama, novi naslovi kojima ćemo proširiti našu izdavačku delatnost, sigurno najvažniji događaj za Fondaciju i moju porodicu je jubilarna 20 Nagrada „Braća Karić“. Proslavićemo, ali i novim imenima i novim laureatima potvrditi značaj ove Nagrade, njenu veličinu i univerzalnost, ne samo u zemlji nego i u Regionu, Evropi i Svetu.

Zajedničkim snagama Fondacije i Alfa BK Univerziteta na čelu sa prof. dr Milom Popović Živančević vredno ćemo raditi na novim projektima zaštite kulturnog i duhovnog nasleđa naše zemlje. Detaljnije o ovim projektima možete videti na našem sajtu [www.karicfondacija.rs](http://www.karicfondacija.rs).

U ideji očuvanja nacionalnog identiteta, kulture, pisma, tradicije, prepoznali su se članovi moje porodice kada su pre četiri decenije osnivali fondaciju, ja samo mogu da potvrdim da sam izuzetno ponosna, zahvalna i privilegovana da sam na putu svojih predaka i da punog srca i duše nastavljam da radim na najplemenitijem zadatku za mene, moju porodicu i moju zemlju.

Danica B. Karić

Predsednica Karić fondacije

### Saša Krstić po treći put najbolji trubač u Guči



Ovogodišnjem pobedniku prvoj trubi Sabora, u ime Karić fondacije i porodice Karić, na završnom finalnom takmičenju nagradu, statuetu trubača, uručio je narodni poslanik Dragomir J. Karić

Pobednik, najbolji trubač 56. Dragačevskog sabora trubača u Guči po oceni stručnog žirija je Saša Krstić iz Zagužanja a najbolji orkestar je orkestar Bojana Ristića iz Vladičinog Hana. Tradicionalno, već dugi niz godina „Karić fondacija“ daruje najboljem trubaču statuetu „Dragačevski pobednik“.

Ovogodišnjem pobedniku prvoj trubi Sabora, u ime Karić fondacije i porodice Karić, na završnom finalnom takmičenju nagradu, statuetu trubača, uručio je narodni poslanik Dragomir J. Karić.

Statueta je replika spomenika Trubaču u centru Guče koji je „Karić fondacija“ izgradila davne 1998. godine. On predstavlja simbol sabora, simbol celog kraja i čuvar je srpske tradicije za budućnost nacije.

Dragomir J. Karić u društvu predsednika opštine, domaćina, Vesne Stambolić, ambasadora Belorusije Nj.E. Vladimira Nikolajevića Čuševa prošetao je gradskim ulicama, gde su ga pozdravljali brojni saboraši iz zemlje i inostranstva.



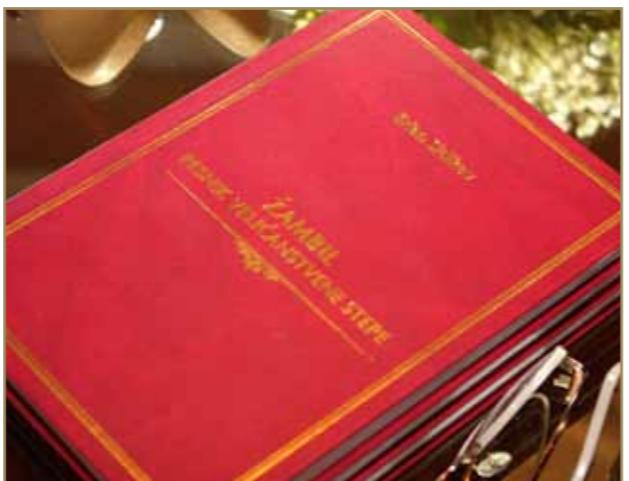
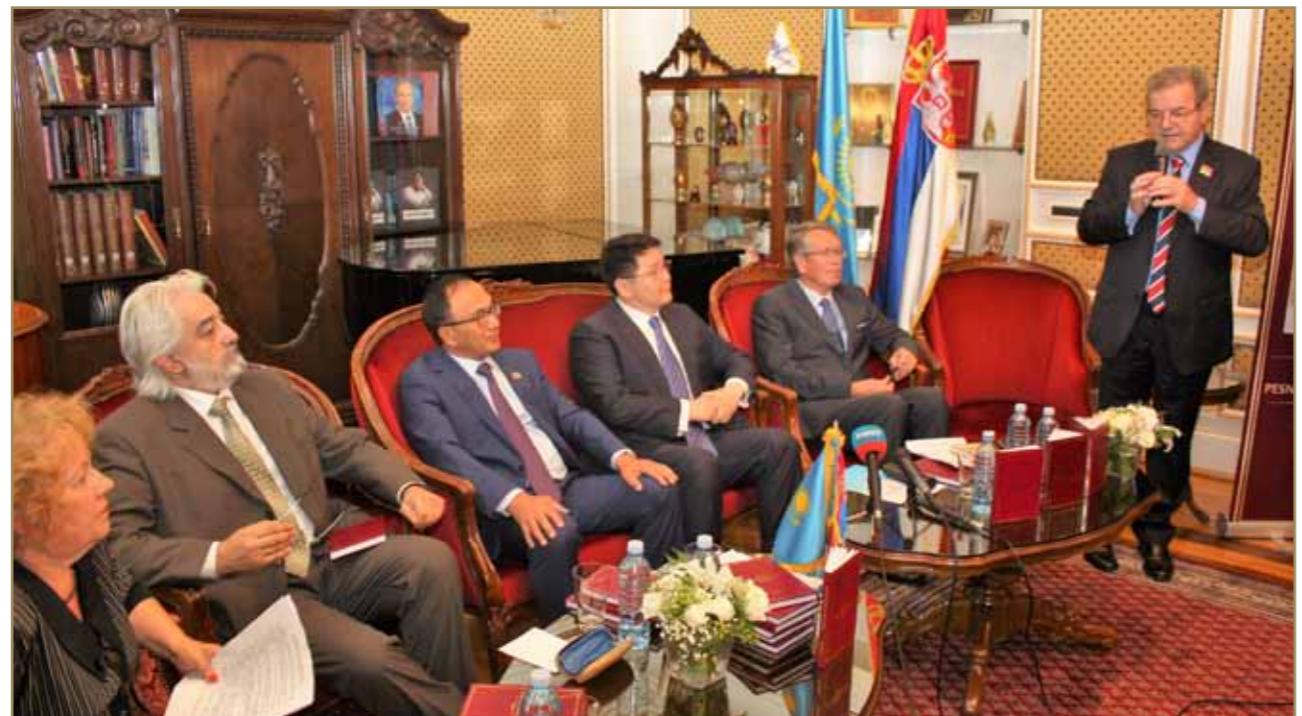
## Svečano promovisana knjiga „Žambil – pesnik veličanstvene stepе“

U prostorijama Karić Fondacije svečano je promovisana knjiga „Žambil – pesnik veličanstvene stepе“, o najvećem kazahstanskom pesniku, Žambilu Žabajevu, autora Erlana Sidikova, rektora Evroazijskog Nacionalnog Univerziteta iz Kazahstana.

Srbiju i Kazahstan vezuju neraskidive poslovne i prijateljske relacije o kojima najbolje mogu posvedočiti članovi porodice Kar koji već decenijama spajaju Srbiju sa ovom dalekom, a nama tako bliskom i sličnom zemljom.

Takođe, predsednik Kazahstana, Nursultan Abišević Nazarbajev je veliki prijatelj Srbije koju je prvi put posetio u avgustu mesecu 2016. godine. Tom prilikom, kao simbol prijateljstva naše zemlje i božanstveno lepog Kazahstana, otkrivena je spomen-bista tamošnjem najvećem pesniku svih vremena, Žambilu Žabajevu.

U prostorijama Karić Fondacije svečano je promovisana knjiga „Žambil - pesnik veličanstvene stepе“, autora Erlana Sidikova.



## Pesnik veka i veličanstvenih stepa

Slobodno se može reći da Žambil Žabajev u Kazahstanu ima status nacionalne ikone, i 70 godina nakon smrti, a razlog tome uopšte ne treba da čudi. Naime, tokom stogodišnjeg života, ovaj „pesnik velikih stepa“ svedočio je mnogim istorijskim događajima i promenama koje je pretakao u patriotske stihove protkane porukama za „sva vremena“.

Promociji ove knjige prisustvovala je intelektualna i diplomatska elita Srbije i prijateljskih zemalja: autor Erlan Sadikov, Nj. E. Nurbah Rustemov, ambasador Kazahstana u Srbiji, narodni poslanik Dragomir J. Karić, Nj. E. Aleksandar Vasiljević Čepurin, ambasador Ruske federacije, Petar Arbutina književni kritičar...

Na promociji su govorili, pored autora, ambasadori Kazahstana i Rusije Nurbah Rustemov i Aleksandar Vasiljević Čepurin i književni kritičar Petar Arbutina.

Sidikov je skrenuo pažnju da prateći životni put Žabajeva, imamo mogućnost da „spoznamo civilizacijski tok cele Evrope, da kroz umetničku biografiju jedne ličnosti sagledamo vekovnu istoriju naroda“.

„Arbutina je primetio da „kada se narodi sretnu u pesnicima, onda su se sreli u najvišem vidu svog postojanja“, a u Sidikovoj knjizi se „sreću dva Homera - Žabajev i Filip Višnjić koga ćemo odlično prepoznati u snazi reči, tradicije i pesničke odgovornosti“.

On je podsetio da je Žabajev bio svedok prelaska naroda iz jednog u drugi civilizacijski kod, naglasivši da su reči i poezija najbitniji kod postojanja.

Citirajući Isidoru Sekulić da je jezik „kuća u kojoj živi narod“, Arbutina je naglasio da pesnik nije neko ko bi trebalo da zabavi ili isključivo kritikuje, već mora da uspostavi „teritorijalne i duhovne granice svog naroda“.



## Srpski poslanici Milanka i Dragomir J. Karić gosti Međunarodne konferencije u Minsku



Na poziv ministra kulture i informisanja Belorusije, narodni poslanici Milanka i Dragomir J. Karić bili su gosti Međunarodne konferencije „Dani beloruske pismenosti” koja je proteklog vikenda održana u Minsku. Osnivač Karić Fondacije, Milanka Karić zahvalila je na pozivu istakavši, pre svega, značaj jednog ovakvog skupa dodavši da Srbija i Belorusija, makar što se jezika i kulture tiče imaju puno zajedničkog. Bliskost srpskog i beloruskog naroda ogleda se ne samo u ciriličnom pismu, već i u istorijskoj borbi za očuvanje jezika i pismenosti.

Prema rečima, Milanke Karić upravo glavni zadatak „Karić Fondacije”, je rad na razvoju nacionalne kulture i nauke. - Mi smo štampali mnogo knjiga biografija naučnika, umetnika i poznatih političara iz Srbije i drugih zemalja. Sve te knjige, objavljene su isključivo na cirilici. Našu inicijativu „piši cirilicom” podržala je i vrla Srbije - kazala je Milanka Karić. Ona je predložila i pozvala na saradnju Karić Fondacije i ALFA BK univerziteta sa beloruskim institucijama na provođenju međunarodnih naučnih skupova, okruglih stolova i radionica, kao i objavljuvanju monografija, članaka u naučnim časopisima i pripremi naučno-istraživačkih projekata. Ubeđena sam da će saradnja između naše dve zemlje u budućnosti biti uspešna i plodonosna i da će doprineti daljem približavanju naših naroda i razvoju nauke, kulture i obrazovanja, zaključila je Milanka Karić!

Konferenciji je prisustvovao i akademik Ivan Aleksievič Čarota, istaknuti beloruski slavista, profesor i šef Katedre slovenske književnosti Beloruskog državnog univerziteta u Minsku inače laureat nagrade „Braća Karić” za 2014. godinu za publicistiku, izdavaštvo i jačanje kulturnih i duhovnih veza između dva bratska slovenska naroda. Ivan Aleksievič Čarota je akademik i inozemni član SANU.

Dan beloruske pismenosti je nacionalni praznik. Obeležava se od 1994. godine radi promovisanja najbolje tradicije nacionalne kulture štampane reči, duhovnosti Belorusije i njenih građana. Održava se u istorijskim i kulturnim centrima, koji su neraskidivo vezani za život poznatih ličnosti u zemlji.

Milanka Karić od ministra informisanja Ananič Lilije Stanislavove u ime Dragomira J. Karića, počasnog konzula Belorusije u Srbiji primila je specijalnu povelju za veliki lični doprinos u razvoju međunarodnih književnih veza dva naroda kao i aktivno partnerstvo u organizaciji Međunarodnih okruglih stolova „Sozvučje”.

## Otvaranje Izložbe savremenih ikona Manastira Žiče u Sankt-Pertburgu

Rektorka ALFA BK Univertziteta prof. dr Mila Popović-Živančević je od 17-18 oktobra, boravila u Sankt-Pertburgu i učestvovala u otvaranju Izložbe savremenih ikona Manastira Žiče

Rektorka ALFA BK Univertziteta prof. dr Mila Popović-Živančević je od 17-18 oktobra, boravila u Sankt-Pertburgu i učestvovala u otvaranju Izložbe savremenih ikona Manastira Žiče „Savremeni srpski ikonopis- 800 godina manastira Žiče” kao predstavnik Fondacije Karić i ALFA BK Univerziteta u međunarodno naučno-stručnoj Konferenciji i Okruglom stolu posvećenim srednjeevropskoj vizantijskoj kulturi, ikonologiji i opštim vrednostima Manastira Žiče. Ceo događaj je organizovan u prestižnom Ruskom nacionalnom institutu za istoriju umetnosti.



Fondacija Karić je kao jedan od najvažnijih dobrovlastnika pomogla realizaciju ovog kulturnog i istorijskog projekta, važnog za našu zemlju i za Srpsku pravoslavnu crkvu. U pozdravnoj reči tokom svečanog otvaranja izložbe Manastira Žiče, prof. dr Mila Popović-Živančević je istakla višedecenarni humanitarni rad porodice Karić i Karić Fondacije, koji je posebno bio usmeren na predstavljanje naše nacionalne kulture širom sveta, na negovanje tradicionalnih sadržaja materijalne i nematerijalne kulture kao deo sistema njihove sistematske brige za očuvanje našeg nacionalnog identiteta. U svojoj pozdravnoj reči, prof. dr Mila Popović-Živančević je takođe istakla i tesnu vezu Karić Fondacije sa ALFA BK Univerzitetom i značajnu ulogu porodice Karić, kao osnivača Univerziteta, u razvoju visokog obrazovanja u Srbiji i našem regionu. Posebno se osvrnula na činjenicu da se ALFA BK Univerzitet stalno trudi da proširi svoje kapacitete uvođenjem novih programa, koji našem društvu treba da ponude kompetentne stručnjake iz različitih oblasti. ALFA BK Univerzitet prepoznaće potrebe savremenog društva i kao jedan od ubedljivih primera za to, prof. dr Mila Popović-Živančević je istakla novi program Zaštite i očuvanja nasleđa, koji objedinjuje sve interdisciplinarne i kompleksne aktivnosti na zaštititi materijalnog, nematerijalnog i prirodnog nasleđa i upravljanje nasleđem.

Takođe je aktivno učestvovala u međunarodno naučno-stručnoj Konferenciji i Okruglom stolu posvećenim srednjeevropskoj vizantijskoj kulturi, ikonologiji i opštim vrednostima Manastira Žiče. Ceo događaj je organizovan u prestižnom Ruskom nacionalnom institutu za istoriju umetnosti.



Na kraju, prof. dr Mila Popović-Živančević je upoznala zvanice na otvaranju i sa partnerskom vezom Karić Fondacije i ALFA BK Univerziteta sa Manastrom Žiče i to preko projekta Revitalizacija Manastira Žiče. Ovaj značajan projekt je u finalnoj fazi za pripremanje za HORIZONT 2020, gde će se istaći univerzalna, evropska značenja manastira Žiče i razraditi metodologija za postavljanje crkvenog, srednjeevropskog nasleđa u savremenim život, odnosno u okvir održivog razvoja.

## Karić fondacija na 61. Međunarodnom beogradskom sajmu knjiga

Uz zvuke fanfara i muzičke numere „Što te nema“ operskog prvaka Olivera Njega i pijaniste Nikole Rackova, obeležen je početak 61. Međunarodnog beogradskog sajma knjiga.



Najreprezentativnija književna manifestacija u ovom delu Evrope, ove godine trajala je od 23. do 30. oktobra, pod sloganom „Knjige u ruke“, i okupila je više od 450 direktnih izdavača, među kojima 40 inostranih.

Sajam su otvorili pisac, profesor Filozofskog fakulteta u Novom Sadu i predsednik Matice srpske prof. dr Dragan Stanić (poznatiji kao Ivan Negrišorac) i iranska rediteljka i spisateljica Narges Abjar, pošto je Iran ove godine zemlja počasni gost.

Negrišorac je pozdravljajući ugledne goste uputio poziv prisutnima «otvorimo knjige, udubimo se u njih, pa će se i nama svet otvoriti pred očima i udubiti se u našu svest».

„Svet oko nas jeste upravo to - najsloženija moguća knjiga koju valja iščitavati bez nade da će se ikada dočitati do nekakvog fiktivnog kraja“, primetio je on.

Tako je Karić fondacija svojim izdanjima ove godine približila književne svetove iz različitih vremenskih perioda i različitih sadržaja.

Na sajmu knjiga predstavljena je nova knjiga Dragomira i Bogoljuba Karića „PUTIN-Snaga Rusije“!

Nova knjiga o Vladimiru Putinu razlikuje se od svih do sada objavljenih dela o vodećem svetskom lideru i predsedniku Rusije.

O knjizi su govorili diplomata Dr Srećko Đukić, nekadašnji ministar za inostrane poslove SRJ Živadin Jovanović i prof. dr Milivoje Pavlović.

Knjiga opremljena mnoštvom fotografija prati život Vladimira Putina od najranijeg detinjstva do danas, iz posebnog ugla, kakav je mogao da sagleda samo neko ko dobro poznaje i voli Rusiju i ruski narod.

„Ima puno stvari koje kroz naše medije nismo mogli da saznamo i koje otkrivamo u celini ili delovima čitajući knjigu braće Karić. Ovo je jedno izvanredno štivo i upotpunjuje informacije, ne samo o predsedniku Putinu kao svetskom lideru, već i o Rusiji kao tradicionalnom prijatelju i savezniku Srbiji“, izjavio je Živadin Jovanović.

„To nije biografija u uobičajnom smislu, u biografijama autori često zatrپavaju čitaоce sa gomilom manje bitnih podataka, ovo je pak u najvećoj meri letopis jedнog važnog perioda u istoriji Rusije i povesti čovečanstva, a trećom dimenzijom to je



analiza istorijskog perioda u kom se pojavila jedna takva ličnost kao što je Vladimir Putin, koja je ostavila i još uvek ostavlja trag na sva ključna zbivanja u epohi“, rekao je prof dr. Milivoje Pavlović.

„Govoriti o knjizi u kojoj je glavna ličnost Vladimir Vladimirović Putin, ruski predsednik i vodeći svetski lider odmičućeg XXI veka, zahvalna je tema. Što god kažete, i o Putinu napišete, nađe se na prvim stranicama, a kod običnih ljudi širom sveta Putin pobuđuje, kao niko, neverovatan interes. Tako je i sa knjigom o Putinu koju vam predstavljamo. I odmah da kažem da je ovo pravi izdavački poduhvat - po svom obimu, po otkrivanju i prezentaciji ključnih karakteristika te vodeće svetske ličnosti, po izvanrednoj opremljenosti knjige sa mnoštvom fotografija predstavljajući knjigu samu za sebe, i, naravno, po osobnosti autora. Tako nešto je mogla da uradi samo «Karić fondacija». Reči su Srećka Đukića o ovoj knjizi.

Pored ove, veliku pažnju kod čitalачke publike, različitog uzrasta, izazvala je i knjiga Mihajla Idvorskog Pupina „Sa pašnjaka do naučenjaka“ autorke Aleksandre Ninković Tašić u izdanju Karić fondacije a u saradnji sa Maticom srpskom.

Prema rečima Aleksandre Ninković Tašić, „Sa pašnjaka do naučenjaka“, koju je izdala Karić fondacija, predstavlja prvo kompletno izdanje.

„Knjigu koju smo ranije imali ostala je bez predgovora Miloša Crnjanskog, ostala je bez najlepšeg dela o Svetom Savi koji je pisao sam Mihajlo Pupin. Nekako je komunizam precrtao njene delove, lomio je knjigu koja je pravljena da proslavlja srpski narod u svetu i da inspiriše i najsirošnjeg čoveka u Srbiji, a da svako dete učini boljim čovekom“, rekla je ona.

Danica B. Karić, predsednica Karić fondacije, na promociji je istakla da je Pupinova knjiga jedno kapitalno delo i jedino verodostojno izdanje njegove autobiografije.

Pored ovih novih knjiga, na štandu Karić fondacije bila su izložena i publici kroz mnogobrojne promocije predstavljena izdanja izdavača Srećne planete kao i Alfa Univerziteta a gosti na štandu su nam bili i profesori i vaspitači obrazovne ustanove „Kreativno pero“.

Ovaj sajam protekao je u trenucima slavlja knjige i obrazovanja kao i očuvanja srpske kulture i tradicije.



## Dobitnici Nagrade „Braća Karić“ u 2016. godini

Na Velikoj sceni Narodnog pozorišta u Beogradu 28.11.2016 godine dodeljene su nagrade „Braća Karić“. Prestižnu nagradu Karić Fondacija 19. put za redom dodelila je znamenitim ličnostima koje su svojim radom, inovacijama i ličnim zalaganjem zadužile čovečanstvo.

Svečanoj dodeli prisustvali su predstavnici konfesija, diplomatskog kora, brojne ličnosti iz javnog života Srbije među kojima su bivši košarkaš Zvezde Igor Rakočević, Srđan Đoković, Radoš Bajić, Aleksandar i Katarina Karađorđević Nikola Rackov, Merima Njegomir, Željko Vasić, Đorđe Đurić generalni sekretar Matice srpske Marina Rajević Savić i Dušan Savić ...

Svečana dodata ovogodišnje nagrade Braća Karić počela je intoniranjem himne „Bože pravde“. Nagradu je ove godine laureatima dodelio je Dragomir J. Karić i Gordana Karić.

Prisutni su minutom čutanja odali poštu velikanu našeg glumišta Velimiru Bati Živojinoviću i počasnom reis-i-ulemu islamske zajednice Srbije i dugogodišnjem beogradskom muftiji Hamdiji Jusufspahiću.

Uvodnu besedu održala je i pozdravila njome sve prisutne goste, osnivač i počasna predsednica Karić fondacije Milanka Karić.

„Oprost i istina oslobođaju ne samo one koji nekome praštaju već i nas same. U životu ništa nije večno, ni bogatstvo ni nemaština, ni samoća, ni



partnerstvo, sve je promenljivo i prolazno, samo ono što samo naučili, osetili spoznali, bezuslovna ljubav koju smo pružili, sreća koju smo doživeli, jedino su reči koje ostaju za nas. Dragi naši prijatelji hvala vam što ste bili i ostali sa nama sve ove godine kada smo delili radost, ali i one ne tako srećne trenutke”.

«Večeras želim sa vama da podelim radost i posebnu emociju koju sada osećam. Vreme velikih iskušenja za mene i moju porodicu je iza nas. Ponosni smo na laureate i zahvalni svima koji doprinose značaju nagrade i Bogoljubovoj ideji da okupi još jednu porodicu oko nagrade. Drago mi je da vidim mlada lica među laureatima”, rekla je Milanka Karić.

Ovogodišnji dobitnik nagrade „Braća Karić“ za kulturu i umetnost je hrvatski filmski, televizijski i pozorišni glumac srpske nacionalnosti Rade Šerbedžija.

Primajući nagradu Šerbedžija je istakao da je veoma ponosan što mu je ukazana čast da bude jedan od dobitnika ove prestižne nagrade.

Nagrada „Braća Karić“ mi je posebna jer dolazi nekim drugim putem. Nije državna ili nekog specijalnog udruženja, već nagrada familije, prijateljstva, ljudstva. Uvek je lepo dobijati, ali je još lepše davati životu, umetnosti, literaturi i pokušati biti predan delatnosti. Čestitam porodici Karić na ovoj nagradi koja traje već 19 godina”, rekao je Šerbedžija primajući nagradu.

Zoranu Jankoviću, gradonačelniku Ljubljane, uručena je nagrada „Braća Karić“ za ekonomiju i privredu.

„Velika je čast za mene da dobijem nagradu iz zemlje u kojoj sam rođen. Do sada sam dobijao mnogo nagrada, al ova je posebna. Zahvaljujem se svojim saradnicima, jer su zapravo oni dobitnici svih tih nagrada i oni stvarali Ljubljani kakva je sada. Doći će vreme da obnovimo saradnju i zaboravimo na mržnju i rat”, istakao je Janković nakon uručenja nagrade.

Za naučni i istraživački rad nagrada „Braća Karić“ uručena je mladom Đorđu Ogrizoviću.

„Velika mi je čast i zahvalan sam porodici Karić na ovoj nagradi. Takođe zahvalan sam im što su prepoznali trud i rad mladih ljudi iako smo na početku. Ovo priznanje večeras mi je nagrada za sve uspehe u osnovnoj i srednjoj školi, ali i za moje mentore. Porodica Karić godinama



neguje očuvanje i postojanje porodice, zahvalan sam im na tom primeru”, rekao je Ogrizović.

Jovanu Miliću uručena je nagrada „Braća Karić” za humanitarne aktivnosti.

„Danas je veliki dan za mene jer je nagrada za mene veliko priznanje jer sam se ceo život ugledao na Bogoljuba Karić. Sanjao sam da postignem barem delić onoga što je on postigao. Do sada sam dobijao mnogo nagrada koje nisam nikome posvetio, a ovu večeras posvećujem svojim roditeljima”, istakao je Milić.

Brent Sadler (Brent Sadler) dobitnik je nagrade „Braća Karić” za novinarstvo, publicistiku i izdavaštvo.

„Drago mi je što sam opet došao u Srbiju i što je večeras sa mnom moja supruga Jelena, koja me je sve ove godine pratila. Hvala Fondaciji Karić na ovoj prestižnoj nagradi i čestitam ostalim laureatima”, rekao je Sandler.

Dobitnici prestižne nagrade ove godine su i osvajači medalja na olimpijskim i paraolimpijskim igrama 2016. godine u Riju de Žaneiru.

**Vaterpolo reprezentacija Srbije - zlatna medalja**

**Davor Štefanek, rvanje - zlatna medalja**

**Ženska odbojkaška reprezentacija - srebrna medalja**

**Tijana Bogdanović, tekvondo - srebrna medalja**

**Marko Tomičević i Milenko Zorić, kajak - srebrna medalja**

**Muška košarkaška reprezentacija - srebrna medalja**

**Ivana Španović, atletika - bronzana medalja**

**Ženska košarkaška reprezentacija - bronzana medalja**

**Laslo Šuranji, streljaštvo - zlatna i bronzana medalja**

**Borisлава Perić Ranković, stoni tenis - zlatna i srebrna**

**Željko Dimitrijević, čunj - zlatna medalja**

**Nata Matić, stoni tenis - srebrna i bronzana medalja**

**Miloš Mitić, čunj - srebrna medalja**

**Mitar Palikuća, stoni tenis - bronzana medalja**

**Nemanja Dimitrijević, koplje - bronzana medalja**



Ove godine prvi put u istoj godini dve Nagrade su dodeljene jednom dobitniku. Nagrada za jačanje mira, saradnje i prijateljstva među narodima koja je uručena Radetu Šerbedžiji.

„Osećam se kao Novak Đoković. Nemam reći kojom bih opisao sreću. Ovu nagradu sam možda zaslužio, a možda i nisam, vreme će pokazati”, bio je kratak Šerbedžija.

Dodelu nagrade pratio je bogat i brižljivo pripreman kulturno - umetnički program.

Beogradski muški hor pod dirigentskom palicom đakona Vladimira Rumenića izvodio je himnu Republike Srbije „Bože pravde” i „Na mnogaja ljeta”, bend „Rocher”, Grupa „Biber” i baletski igrač Jakša Filipovac.

## Bogoljub J. Karić – Povratak majci Srbiji

Posle 11 godina, nije mi bilo lako da se ponovo vratim u rodnu Srbiju, iako sam o tome sanjao svake noći. Znao sam da je pravda spora, ali dostižna. Nisam želeo da na dan povratka razmišljam kako su me ranije vlasti opljačkale i proterale, nisam želeo da budem zatrovan negativnim mislima ili željom za osvetom. To osećanje truje dušu, oduzima energiju i, na kraju, svi postajemo zatočenici mržnje. I dželati i žrtve udave se zajedno u njoj.

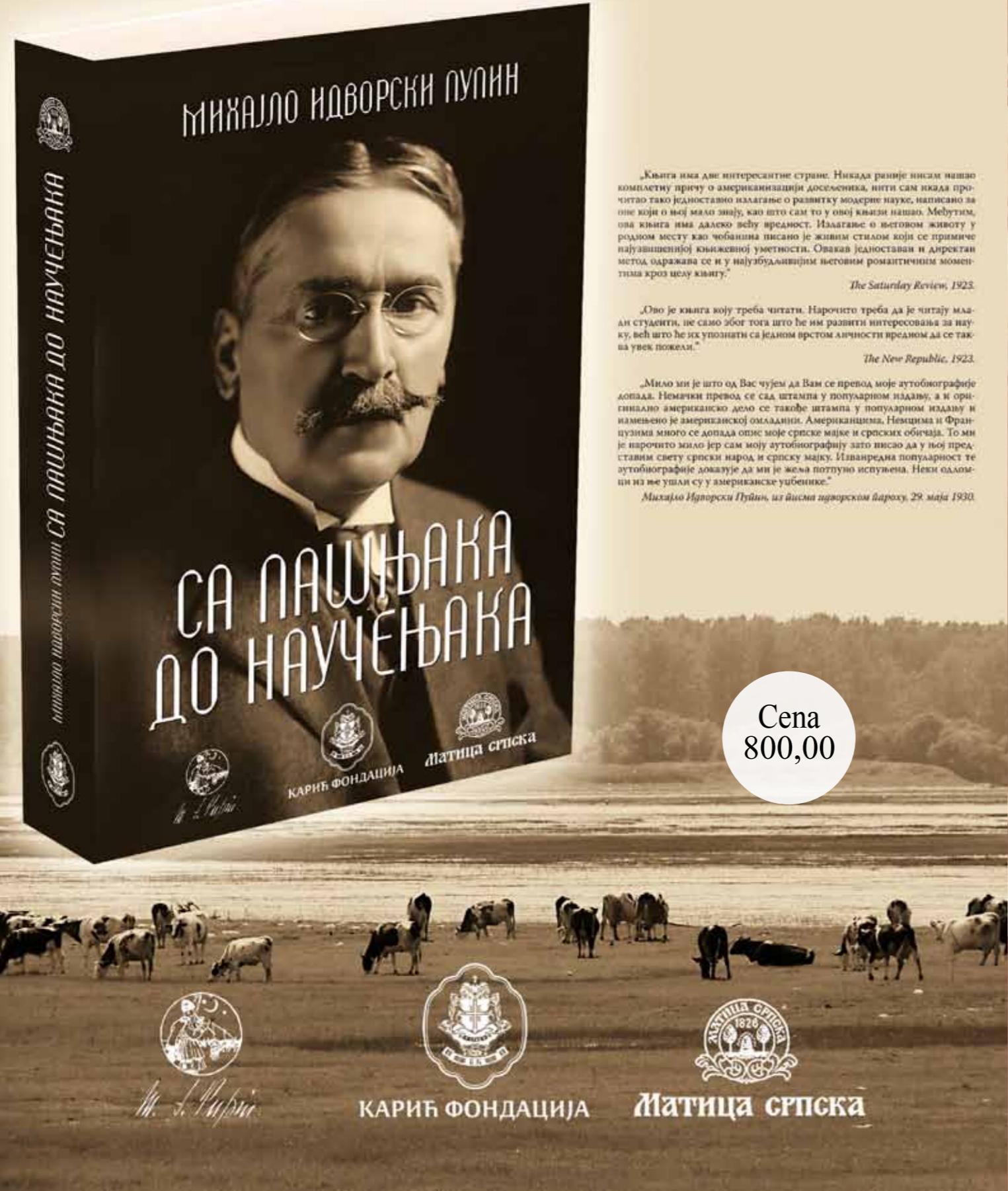
Optimizam, nada, osmeħ i samouverenost je ono što nam je potrebno. Kada sam ponovo kročio na srpsku zemlju, osetio sam se kao opet rođen. Zato sam prvo poljubio ruku mojoj majci Danici, Mati Angelini, koja se zamonašila u Pećkoj patrijaršiji, posle smrti mog oca Janićija. Moja majka je kao sve srpske majke. Želela je da se približi Bogu i mom ocu, u miru i spokoju, na našem Kosovu i Metohiji, pored mesta gde joj počiva muž. Njena unuka, moja čerka Danica, dobila je ime po njoj. Došao sam da je odvedem pred oltar i predam njenom Nikoli, divnom momku iz Vranja. Nema veće radosti nego kad otac udaje čerku.

Ta dva susreta, sa mojom majkom i čerkom, sa mojim Danicama, još jednom su me uverila da je istinska, nepobediva snaga Srbije u srpskoj porodici! Možemo da trčimo za karijerama, možemo biti hiljadama kilometara daleko, možemo biti slavljeni i proganjeni, ali porodica i Srbija uvek ostaju u nama i sa nama, kao najveći oslonac.

Zato sam ponosan. Oteli su nam imovinu, odvojili su nas od majke, ali dušu, srce i ljubav prema Srbiji nisu mogli da nam iščupaju. Neću da pominjem one koji su nam učinili zlo, jer moramo ići napred, kao što smo mi nekada, uz podršku naše majke i oca.



# Да ли сиће чијали Пућинову књију?



„Књига има две интересантне стране. Никада раније нисам написао комплетну причу о америчанизацији доселеника, нити сам никада прочтад тако једноставно излагање о развитку модерне науке, написано за они који о њој малио знању, као што сам то у овој књизи напаво. Међутим, ова књига има далеко већу вредност. Излагање о истоговом животу у родном месту као чобанци писано је живим стилом који се примене најузвишенјој књижевној уметности. Овакав једноставан и директан метод одражава се и у најубодљивијим његовим романтичним моментима кроз целу књизу.“

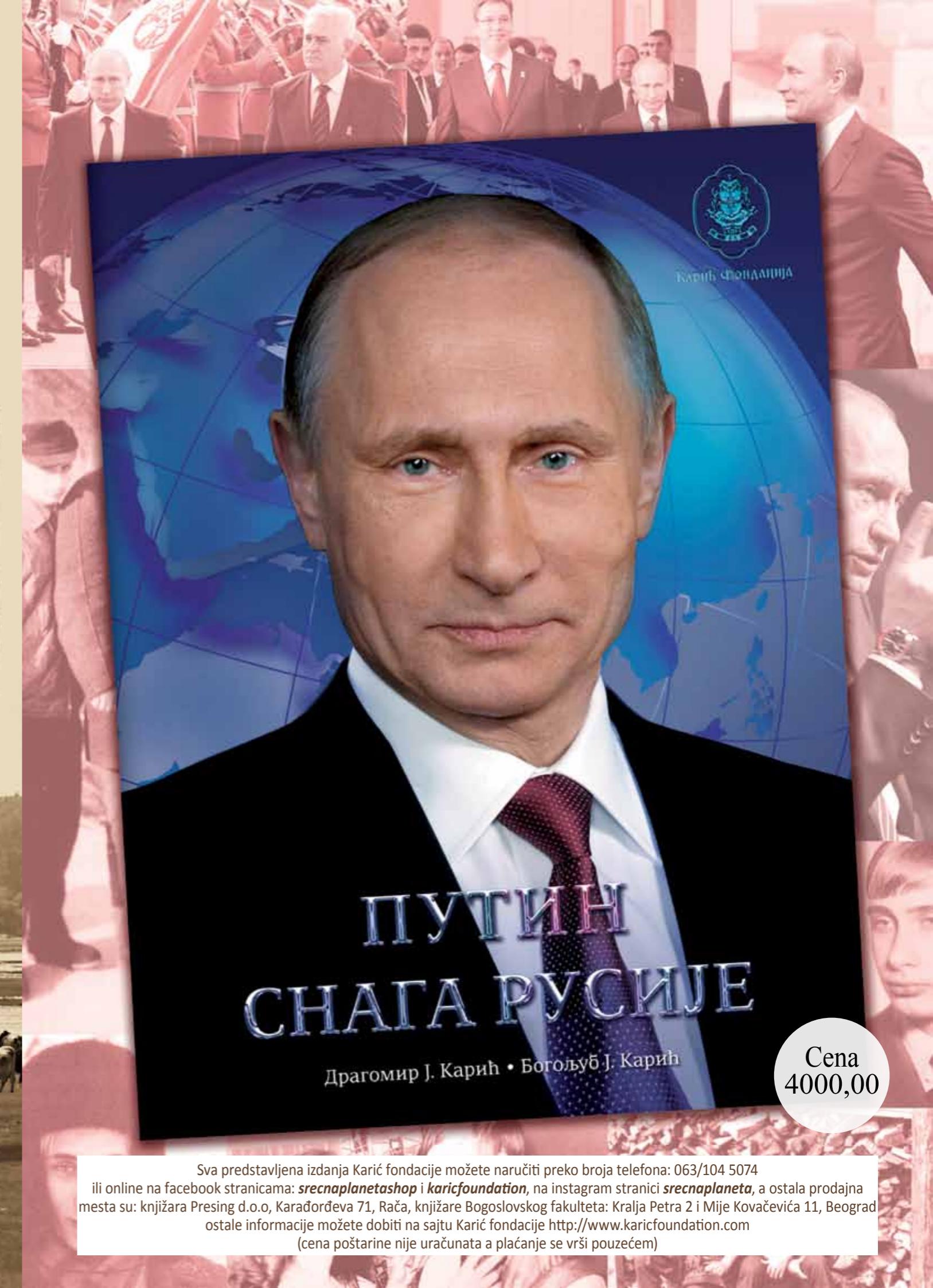
*The Saturday Review, 1923.*

„Ово је књига коју треба читати. Нарочито треба да је читају млади студенти, не само због тога што ће им развији интересовања за научу, већ што ће их упознати са једном врстом личности предном да се така увек покаже.“

*The New Republic, 1923.*

„Мило ми је што од Вас чујем да Вам се превод моје аутобиографије допада. Немачки превод се сад штампа у популарном издању, а и оригинално америчанско дело се такође штампа у популарном издању и назијено је америчкој омладини: Американцима, Немцима и Французима много се допада опис моје спрске мајке и спрских обичаја. То ми је нарочито мало јер сам моју аутобиографију зато писао да у њој представим свету спрску народ и спрску мајку. Изванредна популарност те аутобиографије доказује да ми је жеља потпуно испуњена. Неки одломци из ње ушали су у америчанске уџбенике.“

*Михајло Идворски Пулин, из дисента црногорском пароку, 29. маја 1930.*



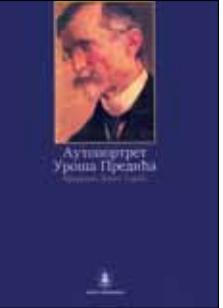
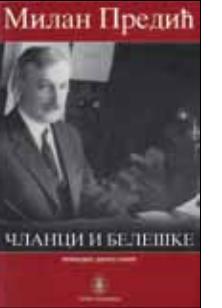
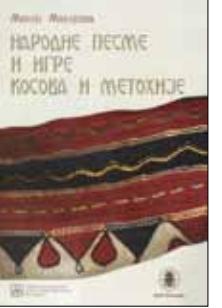
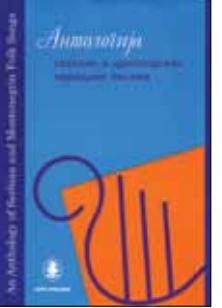
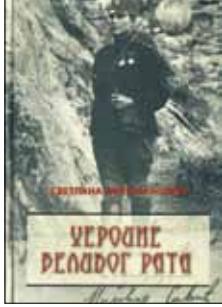
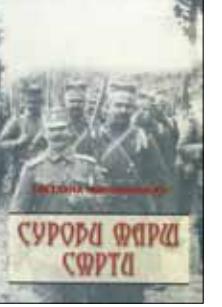
Sva predstavljena izdanja Karić fondacije možete naručiti preko broja telefona: 063/104 5074 ili online na facebook stranicama: [srecnplanetashop](#) i [karicfoundation](#), na instagram stranici [srecnplaneteta](#), a ostala prodajna mesta su: knjižara Presing d.o.o, Karađorđeva 71, Rača, knjižare Bogoslovskog fakulteta: Kralja Petra 2 i Mije Kovačevića 11, Beograd ostale informacije možete dobiti na sajtu Karić fondacije <http://www.karicfoundation.com> (cena поштарине nije uračunata a plaćanje se vrši pouzećem)



## КАРИЋ ФОНДАЦИЈА

Karić fondacija se već gotovo dve decenije bavi izdavaštvo, čuvajući na taj način kulturno nasleđe svoje zemlje. Veličina, broj i raznolikost izdavačkih poduhvata Fondacije, dokaz su da u tradiciji porodice Karić jeste ukorenjena odgovornost prema državi i društvu.

Pažljivo birani naslovi koje vam predstavljamo prave su kulturno – istorijske riiznice stvaralaštva.

 Ljubinka 500,00	 Autoportret Uroša Predića 700,00	 Milan Predić 500,00	 Zoran Pavlović 500,00
 Nagrada BK 2006-2011 400,00	 Nagrada BK 2012-2013 400,00	 Pesme i igre KiM 1800,00	 Antologija CD 500,00
 Heroine Velikog rata 600,00	 Sudbina najmlađeg kaplara 600,00	 Surovi marš smrti 600,00	 Trilogija I Sv. Rat
 Postskriptum 600,00	 Roman sa P.S. 500,00	 Nursultan Nazarbajev 1800,00	 Heroine Srbije 600,00

Sva predstavljena izdanja Karić fondacije možete naručiti preko broja telefona: 063/104 5074

ili online na facebook stranicama: **srecnaplanetashop** i **karicfoundation**, na instagram stranici **srecnaplaneta**, a ostala prodajna mesta su: knjižara Presing d.o.o, Karađorđeva 71, Rača, knjižare Bogoslovskog fakulteta: Kralja Petra 2 i Mije Kovačevića 11, Beograd ostale informacije možete dobiti na sajtu Karić fondacije <http://www.karicfoundation.com>

(cena poštarine nije uračunata a plaćanje se vrši pouzećem)